

ボードヤスリ

BOARD RASPS

280



PRICE-280

鬼目 RASPS CUT



ヤスリ目 FILE CUT



用途

●石膏ボードの荒仕上げ用

■ Use : For Plaster Board.

規格表 STANDARD TABLE

INCH mm	W × T mm	BOX pcs	kg-dozen	ITEM No.
12 300	32 × 6	6	5.5	B 1
14 350	36 × 6	6	7.1	B 2

BD30000, BD35000 の継続品番 / パッケージ違い 幅広タイプ

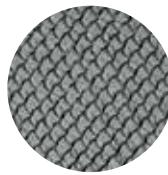
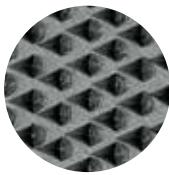
キャビネットヤスリ

CABINET FILES

272



PRICE-272

平
HAND半丸
HAIF
ROUND丸
ROUND

特長

●平 及び半丸 は木工タイプ(片面がヤスリ目)、丸 は全面ヤスリ目です。

用途

●木工教材として、携帯に便利な野外用として。

■ Use : For it's education as one of wood-working tools.

"Hand" File has file cut/Rasp cut.

"Half Round" File has Rasp cut in front and back side.

"Round" File has Rasp cut.

規格表 STANDARD TABLE

mm	平 HAND W × T mm	半丸 HALF ROUND W × T mm	丸 ROUND W mm
220	15.5 × 3.8	19.5 × 3.5	Φ 6
kg -doz	1.3	1.3	0.6
ITEM No.	HI 22040	HA 22040	MA 22040



馬蹄ヤスリ HORSE RASPS

やすり八題 ⑥

苅山 信行

やすりに関心を持つようになってから、古書店に足を運ぶ回数が多くなった。

『正倉院目録』を見ていたら南倉の工匠具と北倉の十合鞘御刀子（じゅうごうざやのおんとうす）の説明のところで、「錯」という漢字が目にに入った。この字は訓でやすりと読ませるらしい。

漢和辞典によると、この字の音読みは、サク、ソと読ませ、字義は縦、横にぎざぎざにすじをいたれた金ややすりとなっている。つくりの「昔」は日がぎざぎざに重なる、という意味である。そうすると、「錯」は金属にぎざぎざを重ねたものとして、やすりになったと思われる。ちなみに、「錯磨」はやすりでごしごし磨く意味である。

江戸時代の百科辞典『和漢三才図会』にも、やすりの項で「錯子」の字が見られる。

漢字で書けば

中国の古墳出土報告書『溝城漢墓発掘報告』によると、漢字は「銚」をもちいている。字義は、たけが短くて、ぎざぎざの状態になっている金属、ということになる。正倉院のやすり「錯」と同義である。

『やすり企業名簿』には、壺○○鉢製作所のようにはほとんど「鉢」の漢字が使われている。この字が使用される以前は、「鑄」を使用した会社が多かった。当然、当用漢字に採用されていない。

二字ともやすりと読ませるが、「鉢」は“たら”とも読ませる。また、「鑄」もたらと読ませるが、『広島縣誌』には極東鑄合資会社というように、やすりと読ませている。やすりとたらは、親戚（せき）すじになるらしい。そういうれば、昔はやすり材料に、たら製鉄で作る玉鋼を使用していた。

このほかに、やすりと読ませる漢字は「銚」「鐫」「錫」「錐」「鋁」と意外に多くある。

（広島県立西部工業技術センター主任研究員＝呉市）

緑地帶 3. 9. 26 中国新聞より

鉄工ヤスリ

組ヤスリ

技能互輪検定ヤスリ

エーティングヤスリ

精密ヤスリ

ダイヤモンドヤスリ

鬼目ヤスリ

修正ヤスリ

電動ハンド工具ヤスリ

その他

外国製ヤスリ

付録